

Evento

La fotografia, nelle sue svariate declinazioni, è presente in molteplici ambiti nella realtà contemporanea, svolgendo diverse funzioni. Tre fotografi di professione si interrogano sul ruolo, sulle applicazioni e sulle difficoltà che incontra la fotografia – e la cultura fotografica – nello spazio delle Imprese Culturali e Creative, soprattutto in relazione al contesto territoriale locale.

L'evento appartiene al ciclo di seminari di progettazione del settore Industrie Culturali e Creative (ICC) in Trentino, a cura del DRLab del Dipartimento di Lettere e Filosofia - Unitn.

Info: www.drlab.unitn.it Mail: info-drlab@unitn.it

Come partecipare

Accesso libero.

Partecipazione online con iscrizione al presente <u>link</u>.

Referente: prof. Renato Troncon Contatti: Staff – Dipartimento di Lettere eventi.lett@unitn.it

Programma

Saluti di apertura:

Prof. Renato Troncon – Università degli Studi di Trento

17.30 Nadia Baldo – Fotografa L'immagine per il branding e la comunicazione: quantità vs qualità ?

18.00 Luca Chistè – Fotografo, Phf Photoforma La ricerca fotografica applicata al territorio, in alcune indagini di ambito universitario.

18.30 Massimo Giovannini – Fotografo Tra estetica ed efficacia: superare la soggettività.

Chiusura lavori:

Prof. Renato Troncon – Università degli Studi di Trento

Coordinamento scientifico e organizzativo







Seminario in collaborazione con



